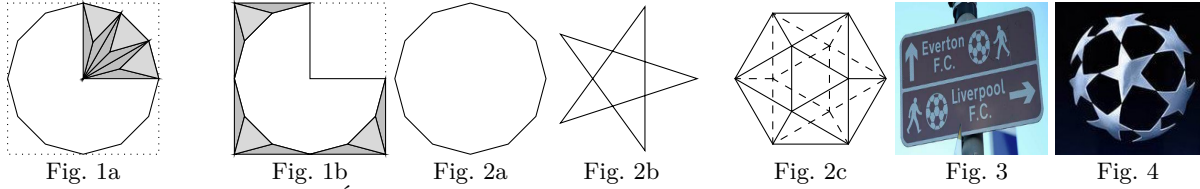




- Alors Marta ? Encore la tête dans les étoiles ? à moins que ce ne soit la 4<sup>e</sup> dimension !  
 - C'est-à-dire que le ballon avec lequel vous voulez me faire jouer ... n'existe pas. Pour la photo, passe encore, mais pour les reprises de volée, c'est gênant !



1. **Questions de symboles** Énoncer et démontrer le théorème donné par les figures 1a et 1b.
2. Ludwig désigne par  $\{12\}$ ,  $\{5/2\}$  et  $\{3, 5\}$  les trois objets des figures 2a-2c. Que représentent les symboles  $\{5, 3\}$  et  $\{4, 4\}$  ? Construire en le justifiant un patron de  $\{5, 3\}$ .
3. Plus généralement :  $\{4\}$  est un carré ;  $\{4, 3\}$  est un cube,  $\{4\}$  indique ses faces et  $\{3\}$  la figure formée par les voisins d'un sommet. L'hypercube est  $\{4, 3, 3\}$ . Ses faces sont des cubes  $\{4, 3\}$  et les voisins d'un sommet forment  $\{3, 3\}$ . Quelle est cette figure ? Combien y a-t-il de cubes dans un hypercube ? En dessiner un patron.
4. Alicia demanda « Quelle forme verrions-nous si un objet de dimension 4 traversait notre univers de dimension 3 ? ». Elle fabriqua des patrons de tous les polychores, du pentachore au 600-cellules, constitué de 600 tétraèdres, dont le symbole est  $\{3, 3, 5\}$ . Combien chaque sommet y a-t-il de voisins ?
5. Avec Harold, iels se sont intéressé-e-s à la figure représentée par  $\{3, 4, 3\}$ . Le décrire autant que possible.
6. **This, a foot ball, really ?** Quel(s) problème(s) peut-on voir sur le panneau de la figure 3 ?
7. Un ballon est fabriqué avec des morceaux polygonaux cousus deux à deux. On en déduit un graphe  $\Gamma$  sur la sphère ayant  $S$  sommets (les sommets des polygones),  $A$  arêtes (les côtés des polygones) et  $F$  faces (les polygones). On appelle composante de  $\Gamma$  une partie maximale telle que l'on puisse joindre deux points quelconques de cette partie en suivant des arêtes de cette partie. On note  $C$  le nombre de composantes de  $\Gamma$ . On crée un nouveau graphe  $\Gamma'$  en effaçant une arête. Comment évolue la quantité  $S - A + F - C$  lors de ce processus ?
8. En déduire que pour tout polyèdre régulier convexe on a  $S - A + F = 2$  et le nombre de faces de  $\{3, 4\}$ .
9. En déduire que le ballon de la figure 4, utilisé comme logo par l'UEFA, n'existe pas.
10. **Entiers** On considère l'espace vectoriel  $\mathbf{R}^8$ , noté  $C$ , muni d'une base  $(e_r)_{1 \leq r \leq 7}$ . On se donne les règles

$$e_r^2 = -e_r, \quad e_{r+1}e_{r+3} = e_{r+2}e_{r+6} = e_{r+4}e_{r+5} = e_r, \quad e_{r+3}e_{r+1} = e_{r+6}e_{r+2} = e_{r+5}e_{r+4} = -e_r$$

en convenant  $e_{r+7} = e_r$ . Déterminer les triplets (triades)  $(i, j, k)$  telles que  $e_i(e_j e_k) = (e_i e_j)e_k$ . Que se passe-t-il pour les autres triplets ? Ruth a montré  $(e_i e_j)(e_k e_i) = e_i((e_j e_k)e_i)$ . Proposer une ou deux autres telles identités.

11. Pour  $a$  dans  $C$ , on note  $a = a_0 e + \sum_{i=1}^7 a_i e_i$ . On définit  $ab = a_0 b_0 + a_0 \sum_{i=1}^7 (a_0 b_i + a_i b_0) e_i + \sum_{i=1}^7 \sum_{j=1}^7 a_i b_j (e_i e_j)$ , les produits  $e_i e_j$  étant ceux ci-dessus. Enfin on pose  $\bar{a} = 2a_0 - a$  et  $N(a) = a\bar{a}$ . Montrer que  $a$  est solution de  $x^2 - 2a_0 x + N(a)e = 0$  et qu'on a  $N(ab) = N(a)N(b)$ .
12. On note  $C_n$  l'ensemble des entiers sommes de  $n$  carrés d'entiers. Montrer que  $C_8, C_4, C_2$  et  $C_1$  sont stables par produit. En déduire  $C_4 = \mathbf{N}$  en montrant que pour  $p$  premier, il existe  $a$  et  $b$  tels que  $p$  divise  $1 + a^2 + b^2$ .
13. On dit que  $E$  est un ensemble d'entiers s'il est maximal pour les trois conditions suivantes :  $E$  contient le neutre, est stable par addition et soustraction et tous ses éléments sont solutions d'une équation à coefficients entiers. Soit  $\mathbf{Z}[i] = \{a + ib \mid (a, b) \in \mathbf{Z}^2\}$ . Montrer que c'est un ensemble d'entiers de  $\mathbf{C}$ . En identifiant  $\mathbf{C}$  à  $\mathbf{R}e \oplus \mathbf{R}e_1$ , caractériser les unités  $\mathbf{U}$  de  $\mathbf{Z}[i]$ , i.e. les éléments de  $\mathbf{Z}[i]$  vérifiant  $N(z) = 1$ . Quels symboles sont associés par Ludwig à  $\mathbf{Z}[i]$  et à  $\mathbf{U}$  ?
14. Soit  $\mathbf{H} = \mathbf{R}e \oplus \mathbf{R}e_1 \oplus \mathbf{R}e_2 \oplus \mathbf{R}e_4$ . Montrer que l'ensemble  $E$  des éléments de  $\mathbf{H}$  à coordonnées toutes entières ou toutes demi-entières, est un ensemble d'entiers de  $\mathbf{H}$ . Quelles en sont les unités ? Montrer qu'il y en a 24 et qu'elles forment une figure que Ludwig, Harold et Alicia ont noté  $\{3, 4, 3\}$ . En déduire un joli pavage de  $\mathbf{R}^4$ .
15. Et en dimension 8 ? Proposer un ensemble d'entiers. Combien d'unités ?

Questions subsidiaires : Quels sont les noms de famille, nationalité et dates approximatives d'Alicia, Harold, Ludwig, Marta et Ruth ? Quel est le surnom de Marta ? Qui a popularisé le mot polytope en anglais ? Pourquoi Ruth n'a-t-elle pu avoir de poste de professeure après sa thèse ? Laquelle de ces personnes a étudié le sanskrit et traduit le Rig-Véda ? Qui a été une source d'inspiration pour l'artiste M. C. Escher ? Outre qu'elle a été citée comme candidate sérieuse à la médaille Fields en 2018, pour quelle question liée à la dimension 8 Maryna Viazovska est-elle connue ? Quelle est sa nationalité ? Quelle autre dimension l'intéresse-t-elle ? A-t-elle encore une chance d'obtenir la médaille Fields ?